

الشمس
٥٠ ق.ل.

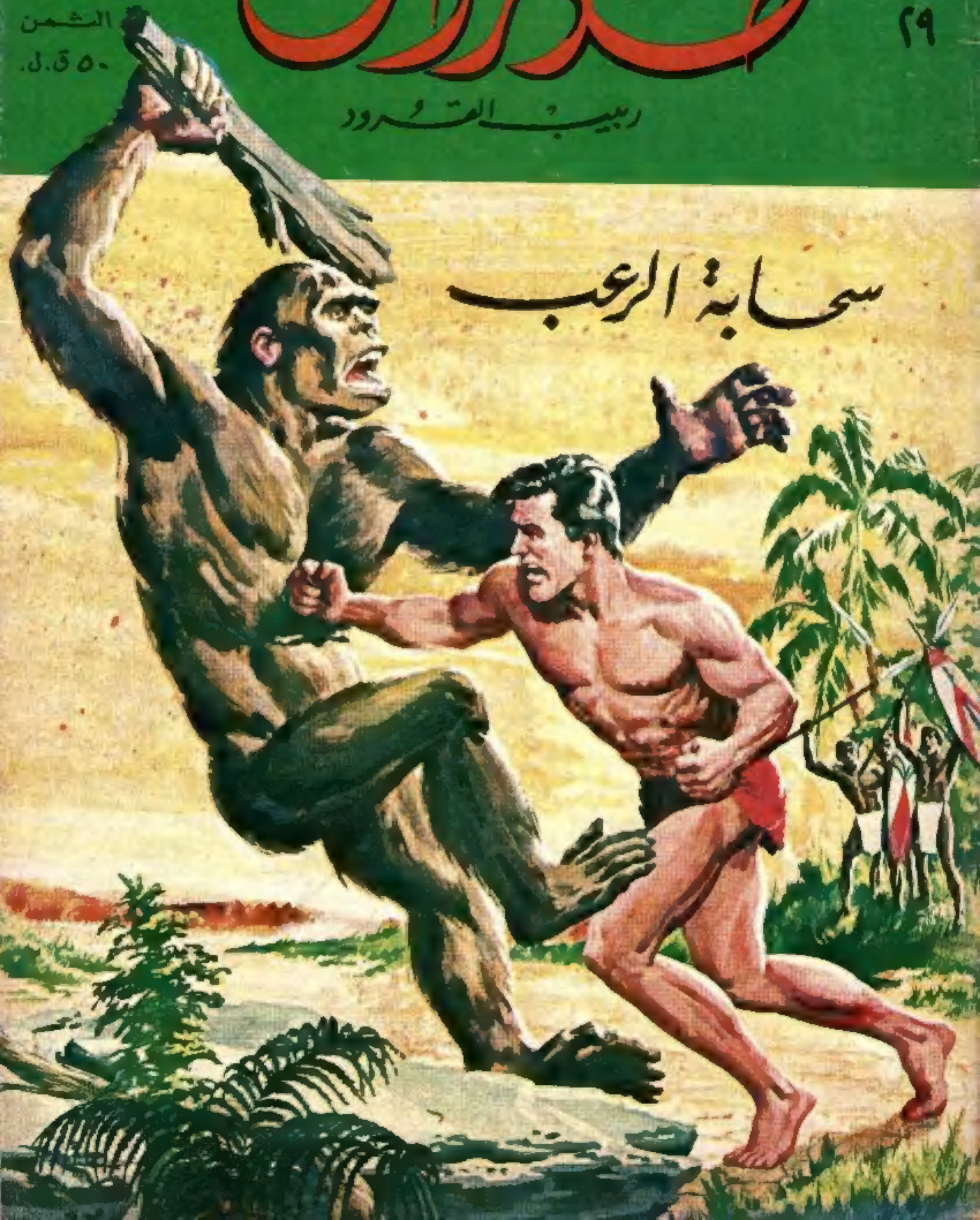


٢٩

طائر

رئيس القرد

سابقة الرعب



طَازِل

شمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٥٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية اريال - البحرين (روبية)
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليقا



سلسلة شهرية
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة

ش.م.ل.

رئيس التحرير:

ليلى كاهون دكرور

مدير التحرير:

ليلى شقال

طبع في بيروت

للتمايرية المصنعية ش.م.ل.

العنوان: المطبوعات المصورة - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - هاتفون: ٢٩٣.٦٦



الاصفيق
وصد يفتها طيش



البطل الجبار



بونانزا

والفارس القوي

طَازِل

رئيس التحرير



المطابع من كل المكتبات

طردت مطاردة الوحش!



وكن تالك "صديقي... وأنا سأقضي
على تور-جار" قبل أن يقتل
أحدًا بشائتي



"تور-جار-غورو" أو الـ "النادي" كما يعرف
بين رجال القبائل... لم يشاهده إلا قلة... ومن
هؤلاء لم يعيش إلا القليلون ليخبروا عما شاهدوه!!



إنه
"تالك"



أشم رائحة
الموت!!



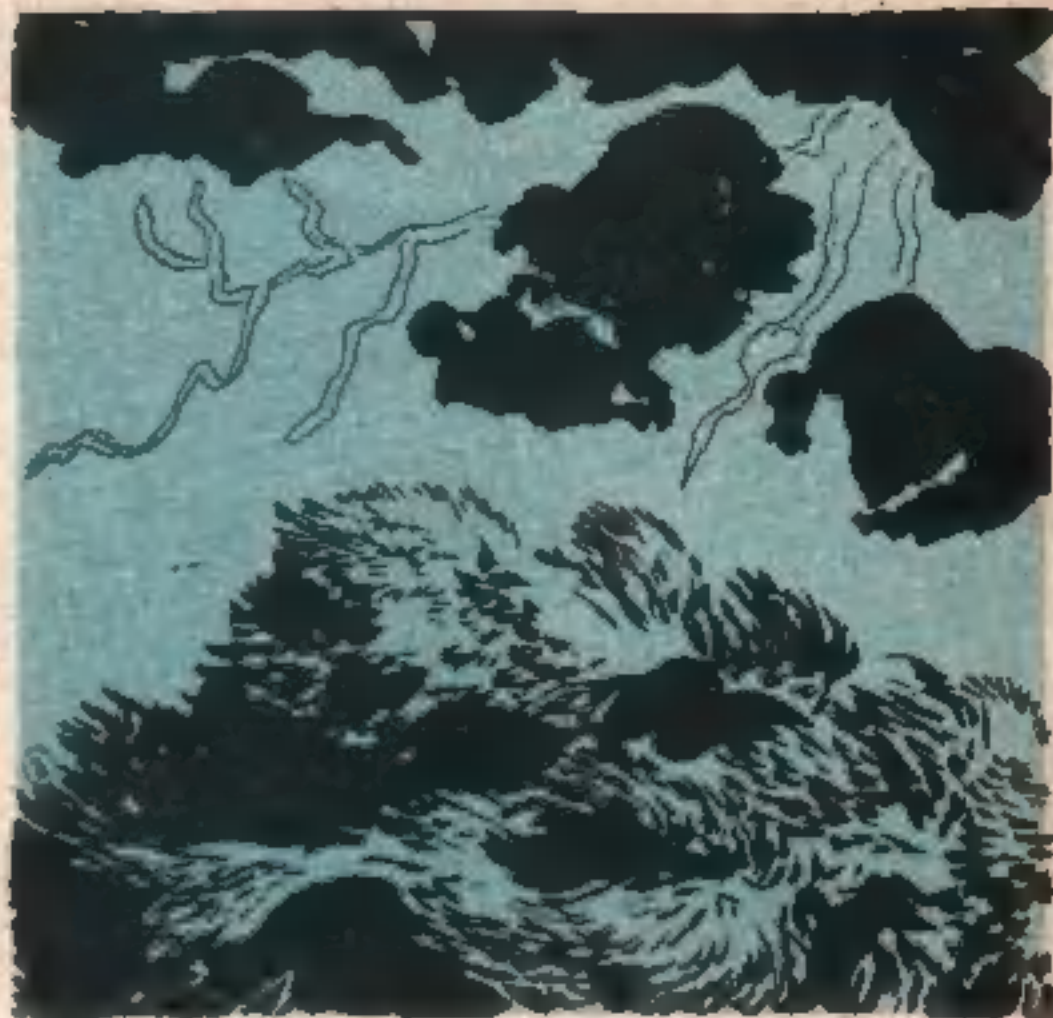
رعد... الأمطار ستزيل
جميع الآثار!!



أشار القاتل... "تور-جار" ليس بدب بل هو
حيوان من حيوانات ما قبل التاريخ!!



هذا سيجعل فترة التعقب
طويلة ... ولكي سأجعله !!



ها هم قادمون ...
هرباً من الوحش !!



وما أن هدأت العاصفة ...

أظن أن تور - جاره
توجه إلى قرية الشاندي ... فآثاره
تدل على ذلك !!



لست أدري ... فقدنا ثلاثة من رجالنا
في شهر واحد ... ونحن لا نريد أن نفقد
المزيد ... في الأمان بالذات قتل
تور - جاره واحداً !!

إلى أين أنتم
هاريون؟





هل بقي أحد في
قريبتكم؟

الحارس فقط ... وهو من الغباء
بحيث رفض الذهاب!!



الخيمة مضادة ... ولا
بد أن الحارس حديد
في المهنة!!



وعند المغيب ...

قرية مهجورة ... فهم لن
يعودوا أبداً ... وهامي خيمة
الحارس!!



من الذي قتل واحداً
منهم البارحة؟

لا ... هنا سخف ... لقد
أمضيت ثلاثة أسابيع أطارده
الذي يطلقون عليه اسم الدب
القاتل ولم أعثر على دليل بوجوده



يا إلهي
من أنت؟

أنا "طرزان" ... كان يجدر
بك أن تستمع إلى نصيحة
النادي وتذهب معهم فانت في
خطر





يايىيى...
أووو!!

لم يشعّر تور-جار
بجسارة النار من قبل



والفبر الكاز المتبقين في القنديل...

(يايىيى)



ايىيى
أووو!!

(تجه - تور-جار) إلى النهر
ليبرد نفسه !!



أصليب الحارس
بضربة قوية على رأسه
ولكنه لا يزال مائى قيد
الحياة!



سأنتقله إلى الهضبة... ثم
أعود لمواجهة تور-جار!!



ولكنه سيعود لينتقم منا... وكلما
أسرعت في نقل الحارس إلى مكان أمين
كلما كان ذلك أفضل !!

وتحول ما تبقى من الخيمة المتبقية إلى قطع صغيرة تحت
براعة الرب الفاضل ...

أورغ !!
أورغ !!

إنه متجه نحو قرية
"النايدي" ... سأقاتله
هناك !!

أورغ ...
وورغ ...

وخبطة "شينا" الفهد اندفع الوحش ليواجه
"طرزان" ...

يارك !!

استدري يا "غورو" ... "طرزان"
عدوك وليست الخيمة الخالية!

أورغ !!

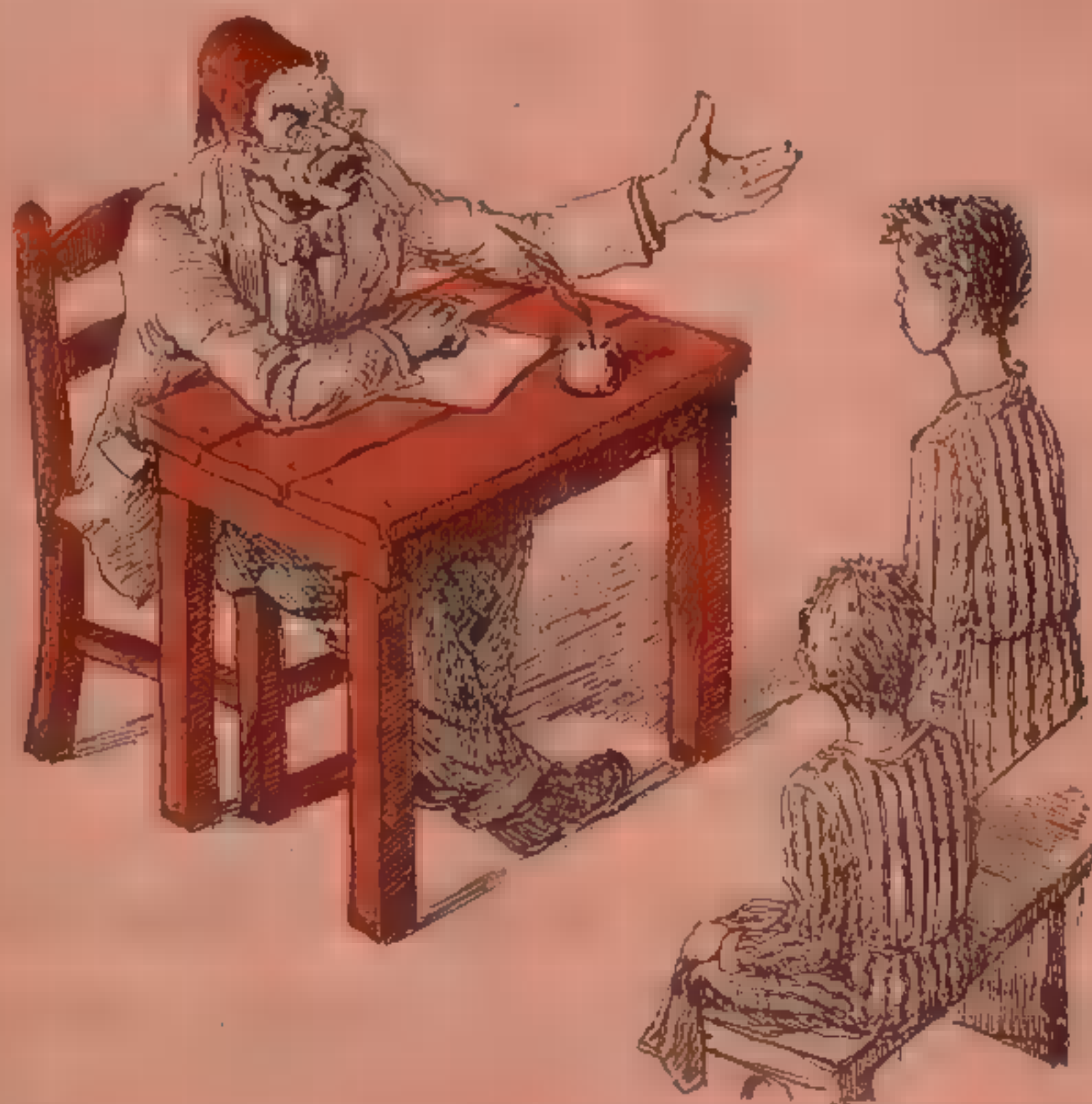
وأرله "طرزان" أن "غورو" لن يعطيه الوقت الكافي
ليطلقه من فأسه ويتعد ...

غار ...
وورغ ...

وأرت خبطة "غورو" غير المتوقعة إلى أن يخطئ السهم
هدفه ...

يارك !!

مَدْرَسَتُكُمْ أَحْسَنُ مِنْ مَدْرَسَتِي
وَلَكِنْ... الْعَابِتُ أَحْسَنُ



لِلأُسْتَاذِ
أُنَيْسٍ وَفَرِيحَةَ

فِي إِسْمَاعِيلَ يَارِضَا

أَطْلَبُهُ مِنَ الْمَكْتَبَاتِ

وَمِنْ دَارِ الْمَطْبوعاتِ المصنوعة تليفون : ٢٩٣٠٦٦

فأشار إلى قطيعه أن يلتزم بجانبه
الحذر...



واندفع نحو مصدر الراحة... وهو يذكر الفيل الصغير
الذي قتل في الأسبوع الماضي ببراقين ذلك الوحش
المرعب...



دارت كلبه طرزان "غلطة" وهو يركز انتباهه على الوحش...

لا تبقي يا تور-جار!
إذا كنت تستطيع!



نسقط في السور واسطرم بفصن آخر...



وأمسك "طرزان" بالفصن وهو يكاد يفقد وعيه...
في الوقت الذي قفز "تور-جار" إليه...





لقد أنت قاتلت الوحش يا صديقي العزيز
أنت أنقذت حياتي وعرضت نفسك
للموت من أجل ذلك !!



آه... رأسي !!

أغغ غغ غغ...
غغ غغ غغ !!



والآن يجب أن أنصهي من
"تور-جار"... كن أدعه
يهرب مني ثانية !!



ورقة !!

الجرح غير خطير... وستشفى
هذه بسرعة... ولكن شكراً يا قاتل
"طرزان" سيرة لك أجميل يوماً ما !!



هناك حيث وقعت... وحيث
قاتله "تاستور" !!

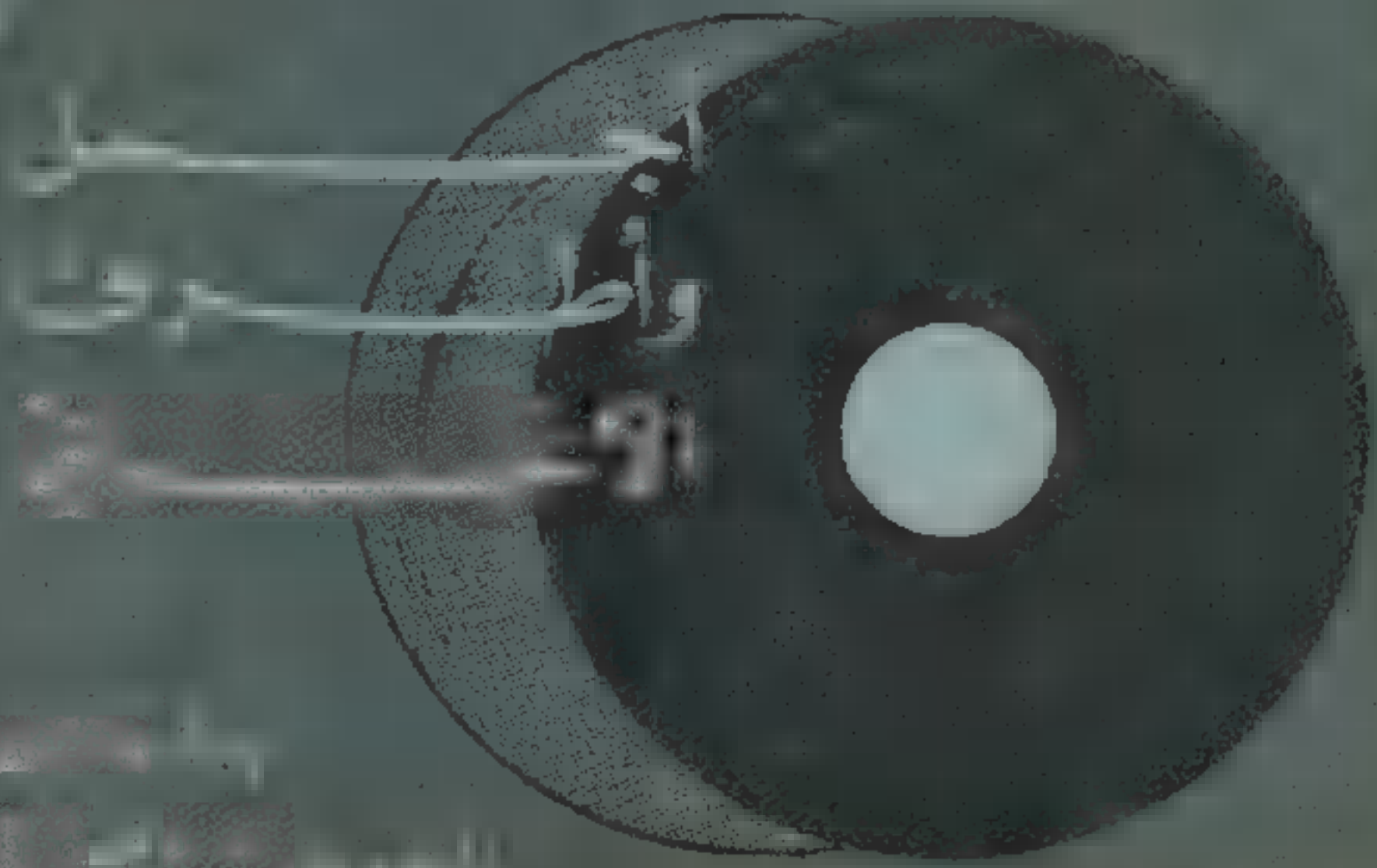


يحتفل أنه هرب
من "تاستور" بعد
أن شعر بأن نهايته
قد قربت !!



عزفنا ...

٩ أغاني
للطفلة
في الحضانة



ها هو... يسرع نحو الهضبة
... نحو الجارس لا

تور - چار "هرب قبل أن يصيبه
تاستور" إصابة قاضية... وقد أجه نحو
الهيبة

... ۵۵۱

رسد فی

دكان "تور" جارت في تلك اللحظة يبذل قصارى
جهده ليصل إلى الحارس...

لم يتمكن "تور-جار"
من الإمساك بفريسته
بعد ذلك فلهوته الغاضب
يشير إلى ذلك

أودع

1947

۱۱ مای

ایسے...

ایک

اے غے غے...

یایے یے



وتكنك الآن سموت...
(طرزان ... بوندولوس)



ها... أنت تقفز عاليًا
أكثر مما توقعت:



رسمًا سويًا...



وأدت إصايب الوحش إلى ازدياد غضبه
فارتفع عاليًا أكثر...



طرزان والدب النندي
هاتما... لقد قتلا بعضهما
البعض...



وأصاب الفصم المكسور رأس طرزان...



يا هذا طرزان يراقبه الوحيش منتظراً أي حركة تبدر منه
وتشير إلى أنه ما يزال على قيد الحياة ...

(طرزان ...)
طرزانه ... بونزو!



لا... لا... لا... "طرزان" لم
يحدث!

كرغياه ...



ثم ... أطلق "طرزان" صيحة الانتصار ... الصيحة
التي تعارض من القرود التي ترعرع بينها ...

هذه الصيحة ...
لا يستطيع أي إنسان
إطلاقها !!

أي شيء



لأن "تور-جار" مات ... وأنا
أصبح مثل القرود التي ربيتني
وأنا رضيع ... صيحة النصر !!

يا طرزان ...
ما الذي دفعك
إلى الصياح
هكذا؟



آه ... يا "طرزان" إنه حقاً
حيوان متوحش ... أليس
كذلك؟ ولكن ماذا قتله؟
هل يعقل أن يكون سهمك
الصغير هذا؟

نعم ... فقد أصاب السهم قلبه ...
وتكن الذي قتله في الواقع هو
طبعه الشرير !!



المطبوعات المصورة

تدعوك

للاشتراك بمنشوراتها

إذا كنت ترغب في الحصول على منشوراتنا فور صدورها، ولكي لا يفوتك أي عدد منها، امدد هذه القسيمة بوضوح وارسلها لنا مع شيك أو حوالة بريرة أو مصرفية باسم شركة المطبوعات المصورة

ص.ب. : ٤٩٩٦ - بيروت

قسيمة الاشتراك

الاشتراك عام للمنشورات الخمس	في كل سنة من الطوايف / لولو / بونا / طزان	في سوريا	
ل.ل. ٤٠	ل.ل. ٦	ل.ل. ٢٠	لبنان
ل.س. ٣٠	ل.س. ٨	ل.س. ٢٢	سورية
دينار ٥	دينار ١	دينار ٢	الأردن
دينار ٣	دينار ١	دينار ٢	العراق
دينار ٦	دينار ١	دينار ٢	الكويت
روبية ١٠٠	روبية ٢٠	روبية ٤٠	قطر والبحرين
روبية ١٠٠	روبية ٢٠	روبية ٤٠	عمان
ريال ١٠٠	ريال ١٠	ريال ٤٠	المملكة العربية
ج.ل. ١٠	ج.ل. ٢	ج.ل. ٤	ليبيا

قسيمة الاشتراك

الإسم

العنوان

مرفق • نقدًا • شيك • حوالة بريرة • حوالة مصرفية

طذرات القترع المتكلم !

صحبته بجان بوي و دومي الى سوق القرية حيث تعرض
اشياء كثيرة للبيع ..

سأشترى هاتين المديتين ..
واحدة لي وواحدة * لدومي*
وهذا ثمنها لا

أنت
اشترينهما
بشن بختن
يا بوي !



أنت أيها القرد اللص
أترك الموزة في
أحبال !!

(اجيله ...) بوي أنفذ
ناكيما * الصغير !



إياك أن
تضرب ناكيما*
الصغير ..
إياك !!

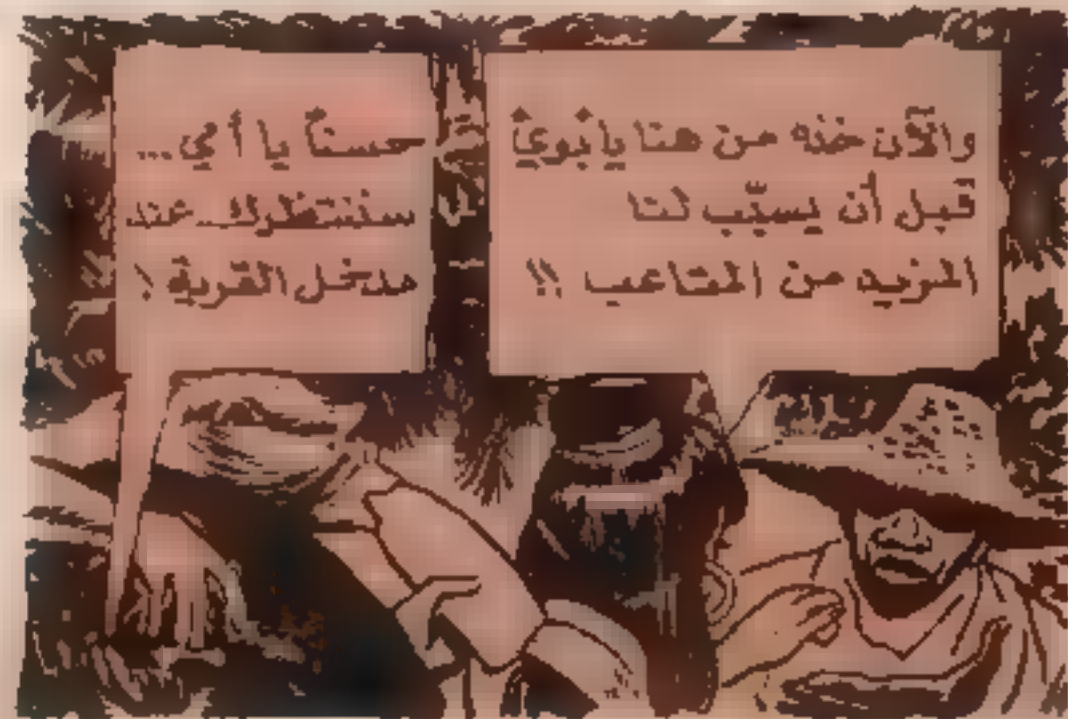
إذن ادفع لي
شن الموزة
التي سرقها لا

أنا
سأدفع !



والآن خذه من هنا يا بوي
قبل أن يسبب لنا
المزيد من المتاعب !!

حسنًا يا أي ...
سنستظرك عند
مدخل القرية !



أنت تقصد شجرة
الليمون يا ناكيما ..
وتكنها لا تحمل أي ثمر !

(سوبو ...)
(سوبو ...)



هيا بنا إذن يا دومي... سنأكل البرتقالة قبل
أن يأق أحد ويأخذها قبلنا !!



(سويد)
طعام!
أحمق!
هناك برتقالة
في أعلى الشجرة
أنا شاهدتها!



أنظر... زعيم من وراء النهر
ذاهب إلى قريته !!



(صهورد... غزو القليل) ناكيمما
سيقذف البرتقالة الفاسدة عليهم

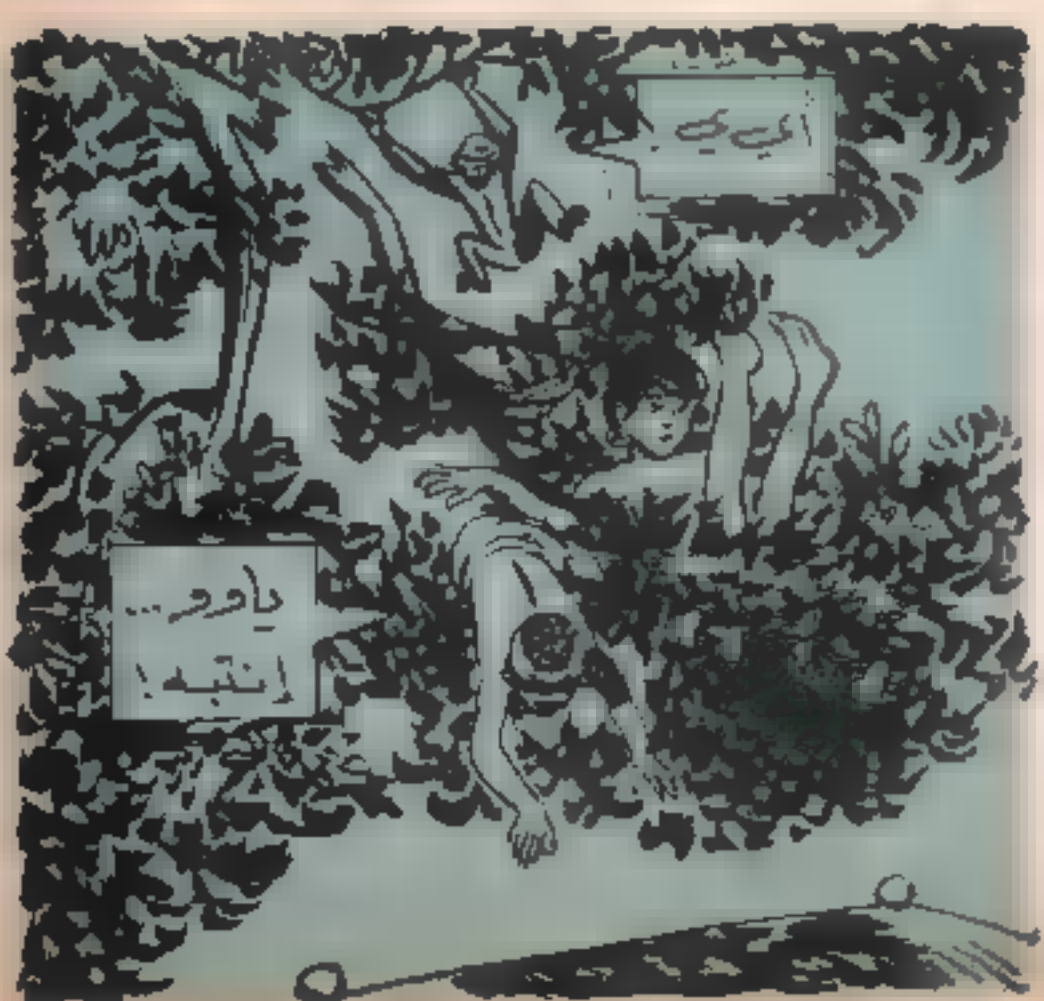
لا... لا...



لا... لا...
يا ناكيمما!

أليس كذلك؟

يا دومي...
انتبه!





ماذا؟

يا وعر!!



تيدوهما... ستأخذهما
معنا لا

وكنا وقعنا...
لم تكن نتعبد
فالش...



هذان... قفزا من
فوق الشجرة لا

حقيق... ماذا
وقعتما عني؟

لا... لقد
وقعنا لا



سأقرر العقاب الذي
تستحقانه بعد أن أصل
إلى قريتي!!

صم... أغغلا



من الأفضل أن نكتمهما
والأفضل صراخهما
الزعيم... ما كومياء!!

صهوهما
في زورقنا لا

النجدة!!

(صوت... غوما غوماي)... الرجال
الأسرار خطفوا بوي ودومي!



ناكيما سيخير جاين وهي بدورها تخبر
طرزان فيذهب لانتاذهما!



(غيلة... كرفاه)
رجال أسرار
خطفوا بوي
ودومي!



ناكيما...
ماذا تقول؟؟

رجال أسرار...
(صوت... غوما غوماي)...
خطفوا بوي
ودومي!

أين... أين أخذوهما
يا ناكيما؟؟



ناكيما... من الأفضل لك
أن تكون قد نهقت بالصدق



إلى النهر ثم
استقلوا
زورقا... أنا
شاهدتهم!

كان يوجد زورقان
منذ فترة
بسيطة!

ذهبا في هذا
الاتجاه... جاين
أخبري طرزان!



وبعد عدة ساعات وقد أوشكت الشمس على الغروب
وصلت الزعيم إلى قريته ..



هيا - فان الزعيم
ما كوميلا
سيقرر مصيركم!

أنا بوي ابن طرزان ...
أناصح زعيمكم أن لا يترك
بحقنا ما قد يفتصب
طرزات *



أسقطوهما هناك ..
فأنا لن أتعب نفسي
بهما هذا المساء !

أمرتك أيها
الزعيم *



وأرسله رجل * بوي * وأزله في مخزن الحبوب لصنع
من الطين والذي يشبه شكله زجاجة صفيحة ...

أنتم ستندمون !
إلى الأسفل !



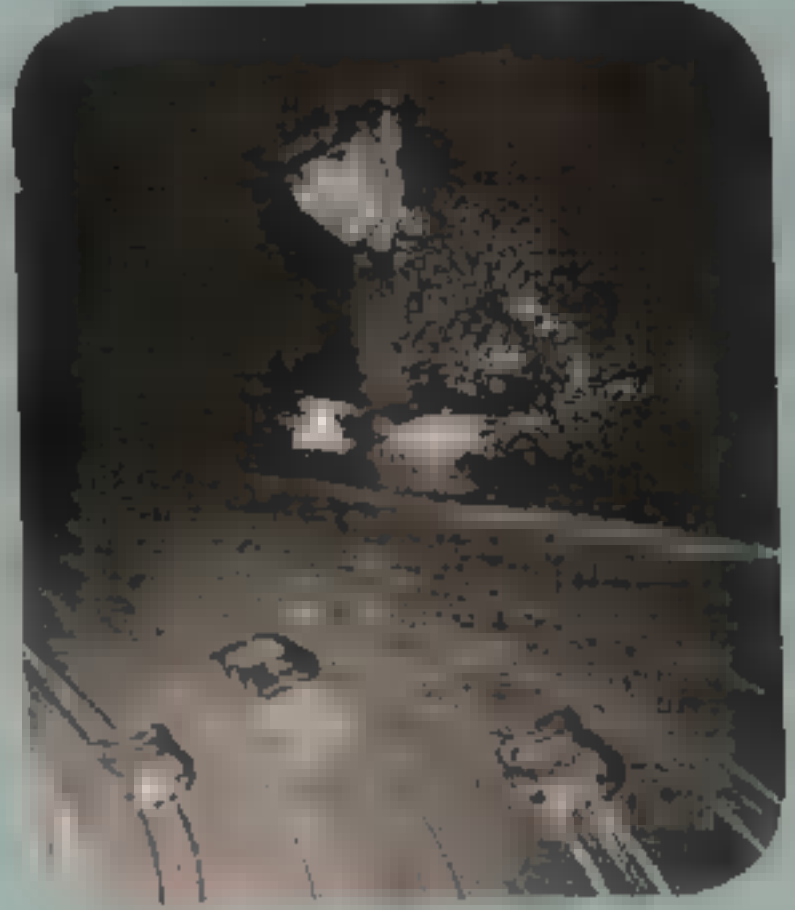
لنفترض أنهم
نسيوا أمرنا ...
نموت من الجوع !

* طرزان * لن يلسانا ...
ستخبره أي
في أسرع إلى
إنقاذنا !!



كُنْ خفيفاً

والقَبِّ وامرَح
مَفَنَّا
فِي



قسمة مجانية

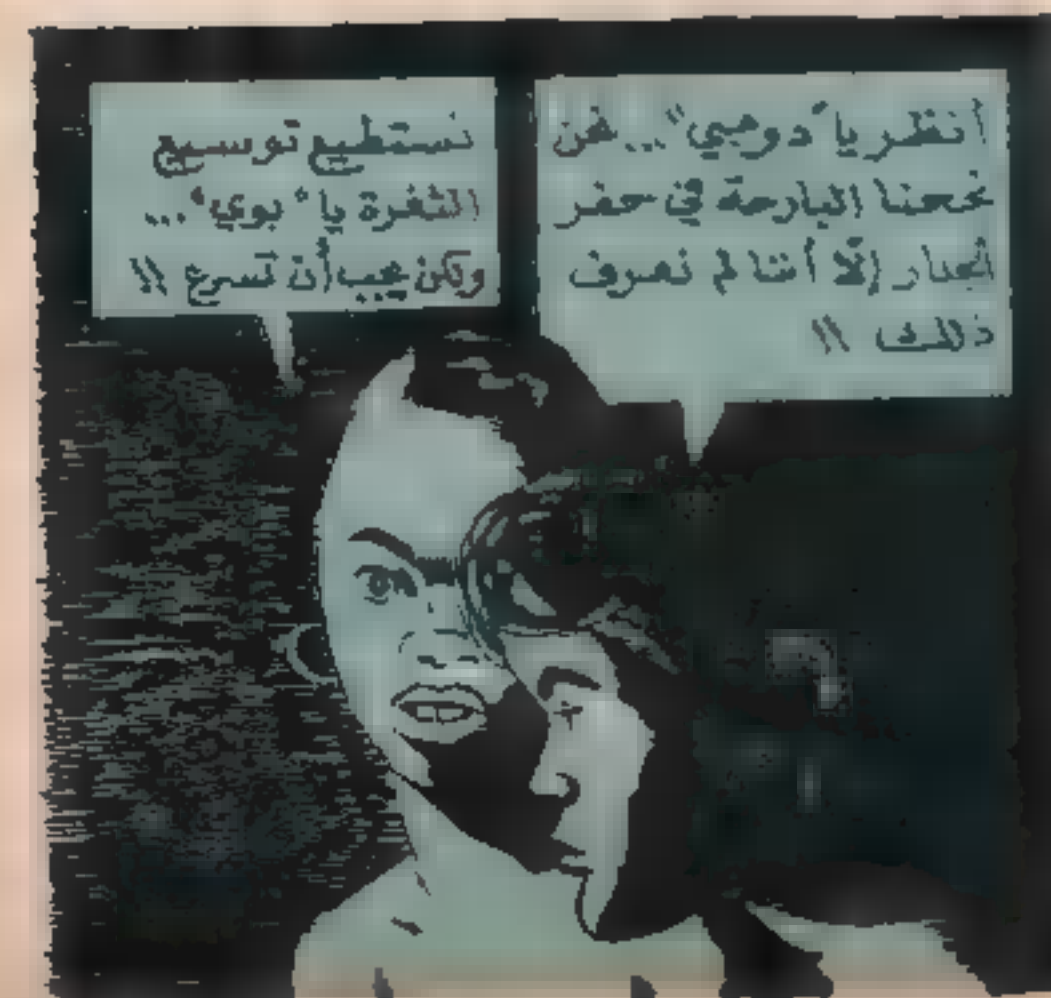
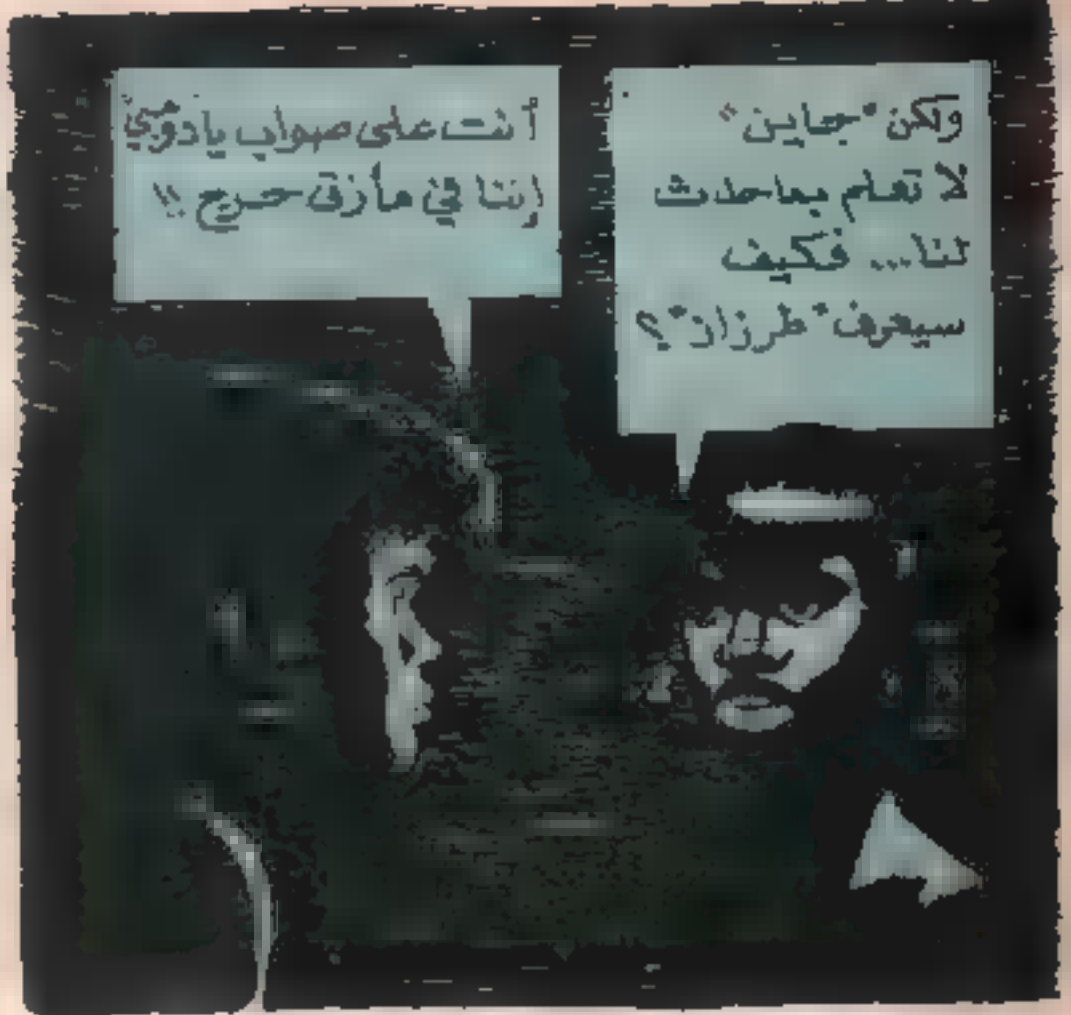
اقطع هذه القسمة وقدمها إلى أحد المراكز المذكورة أعلاه لتقود
مجاناً سيارة "الميني كار".

لهذه القسمة صلاحية لمدة واحدة وذلك من

٢٩/٢/٢٧ إلى ٢٩/٢/٢٠

ماعدا يومي
السبت والاحد





ركن في النسوة كنت هناك ...

شعري!

انظروا!

لم أرا أحداً
يا تبوي!!
لأن الوقت مازال باكراً
جداً ... هيا نتجه إلى النهر
ونأخذ زورقاً!!

وأشار تبوي إلى "دومبي" ليفرغ برمود
واحدة من الخراف ...

بعد هزيمة تشرق الشمس ونستطيع
التوجه إلى السوق!!

بسرعة ... أسمع وقع أقدام
الرجال متجهة نحونا!

آه!!

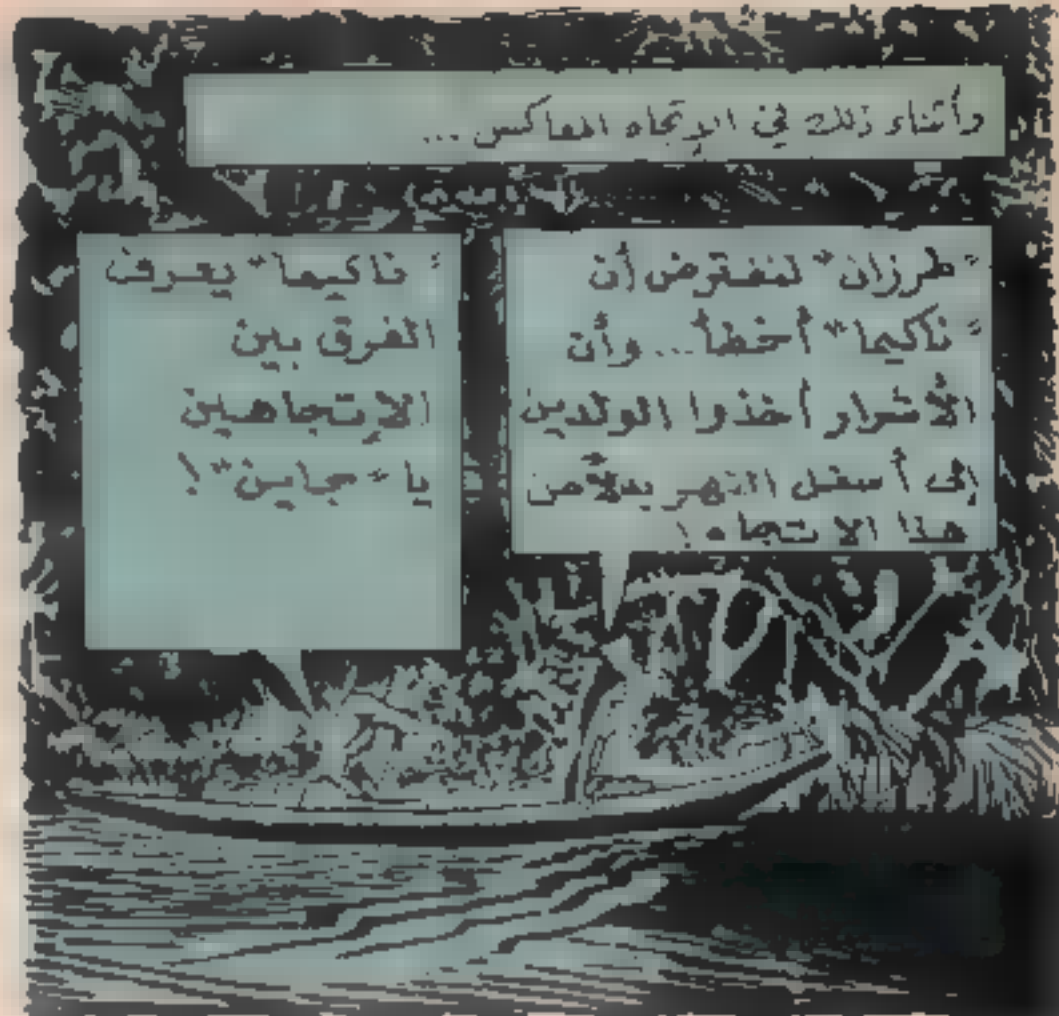
أتركت شيئاً لتغطي
نفسك به!





نساء يحملن بضائع إلى
السوق... سأسألهم!

انظروا... هناك
فتاريان!



فاكيما يعرف
الفرق بين
الاجتاهين
يا حبايب!

طرزان لنفترض أن
ناكيما أخطأ... وأن
الأشرار أخذوا الولدين
إلى أسفل النهر بدلاً من
هذا الاتجاه!



لا شيء على
الأطواق!

لم نر شيئاً!

أو هل سمعتم شيئاً
عنهما؟ لقد خطفنا
البارحة؟

هل شاهدتما فتوارب
زعيم كبير وعليها ولد
أبيض اللون وآخر أسود؟



لا أستطيع الخروج...
النجدة... النجدة!!



ياد... سحرة
قتل متكلم!

دومبي...
هذه صوت
طرزان!

ألا سمعته أيضاً...
يجب أن نخرج!



ياكي... إنها قريح
تقفر أيضا!!

لنجذف...
لنبتعد!!



يا بوي... تستطيع
الآن أن تخرج من
غياك!!

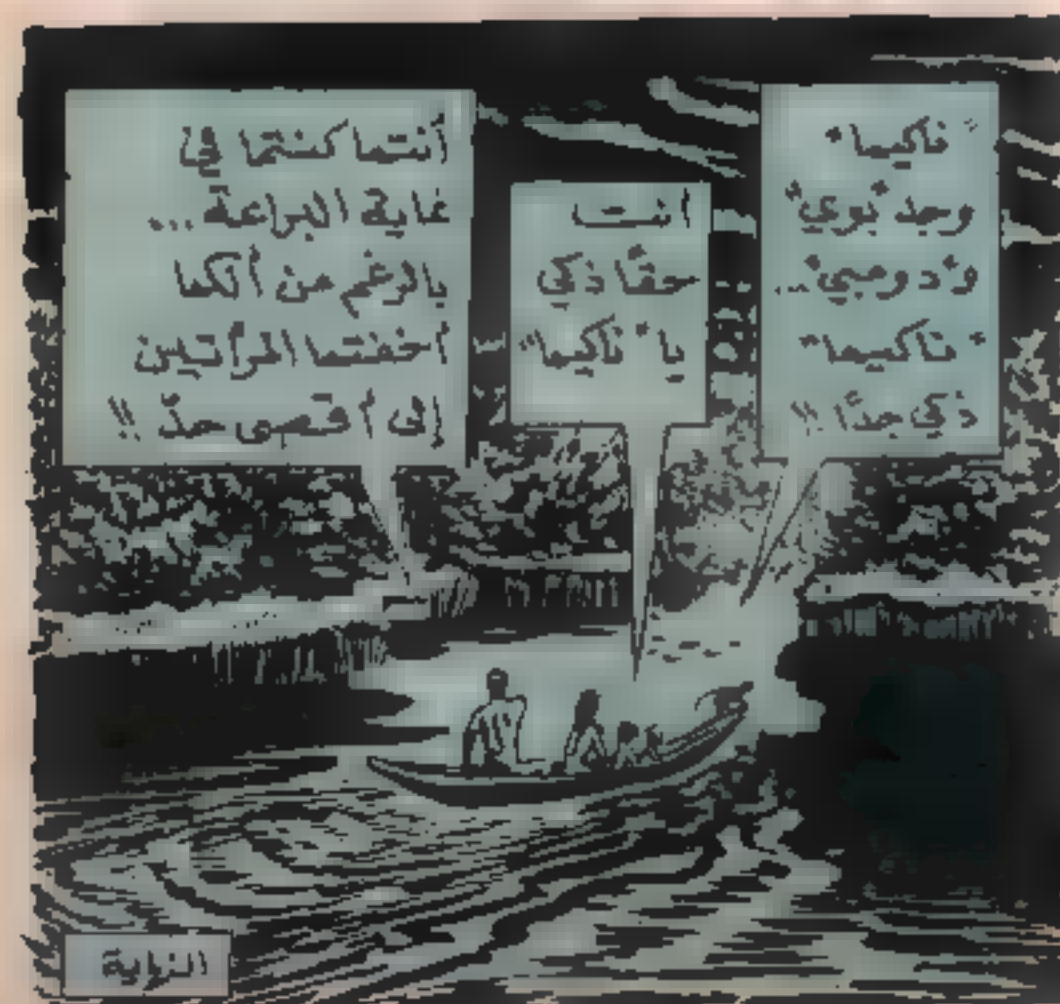
لا أستطيع يا طرزان...
أنا عالق!!

بوي... أكل
كل ما في
داخلها!!



هل تفنن؟
أنهما...

لا... أنا لا أظن
أناعلى ثقة!



فاكيما
وجد بوي...
وادمبي...
فاكيما
ذي جدا!!

انت
حقا ذي
يا فاكيما

أنتما كنتم في
غاية البراعة...
بالرغم من أنكما
أخفتما المراتين
إلى أقصى حد!!



لم يعد هناك أي طعام
... فقط بوي... ياه!!

شكرا يا طرزان
ولكن دومي!

حكايات ستي

أربع أسطوانات

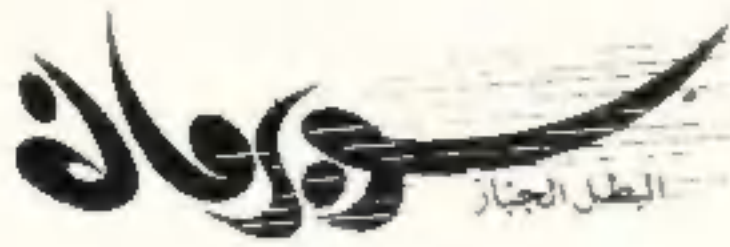
سفر الأسطوانة الواحدة
٣ ليرات لبنانية



اطلبها من دار الطبعات المصورة* بيروت
شارع الحمراء - بناية المتر - تلفون : ٢٩٣٠٦٦



طَرَائِفُ



يُرحَّبُ بأصدقائنا

كتب التعارف

شريفة محمد معرفي - يهوى جمع الطوابع ومراسلة الفتيات . الكويت - شارع الاستقلال - رقم الدار ٢٧ .
حسن صنفه - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . السعودية - مكة المكرمة - جرجول - بواسطة دكان
سعيد بو قاسم .

نصير محمد - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . السعودية - المدينة المنورة - ص.ب ٤
مجدي لبيب شاكر - ١٤ سنة - يهوى المطالعة . ج.ع.م - القيا - ٦٦ شارع جامع القنصيري .
عبد الحميد سلمان المزوق - يهوى جمع الطوابع والمناظر . السعودية - الاحساء - الهفوف - ص.ب ١٥٥ .
ابراهيم خليل الفرهادي - ١٦ سنة - يهوى جمع وتبادل الطوابع . العراق - كربلاء - قرب مصرف الرافدين -
بواسطة عبد العباس جعفر الاطرجي .

خضر نبيل سيد يوسف - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمطالعة . ج.ع.م - الجزيرة - الدقي - شارع عبد
الرزاق محمد رقم ١٧ .

خليفة بن جاسم ال ثاني - ١٥ سنة - يهوى المطالعة وجمع الطوابع . قطر - الدوحة - ص.ب ٨٧٢ .
حسن الحميد الصديق - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع . ليبيا - طرابلس - شارع المأمون رقم ١٢٧ .
محمد ابراهيم حجازي - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . لبنان - بيروت - مصلب جسر الباشا - ملك نصري
الخوري .

علي زيتون - ١٤ سنة - يهوى المطالعة وتبادل الصور . ليبيا - طرابلس - شارع المأمون رقم ١١١ .
عبد العزيز عبد الحميد ماضي - ١٤ سنة - يهوى المراسلة . السعودية - عرعر - بواسطة دكان اسماعيل
حسين ابو حميد .

بيار اديب نصار - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . لبنان - صيدا - قباچه - ملك اديب نصار .
رياض وديع همدان - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية - عدن - ص.ب ٥٠٩
وفاء محمد بن احمد - ١٥ سنة - يهوى المطالعة وتبادل الهدايا والصور . البحرين - مدينة عيسى - منزل
رقم ٥/٢٢٤ .

محمد احمد الشيخ - ١٤ سنة - يهوى المراسلة وجمع الصور . السودان - الخرطوم - الكلية القبطية للبنين -
الاستاذ احمد الشيخ .

محمد حامد غزال - ١٤ سنة - يهوى المطالعة وجمع الطوابع . ج.ع.م . كفر الدوار - بحيرة - المساكن
القديمة - شقة ٨/٤١ .

توفيق يوسف الرواس - يهوى جمع الطوابع . لبنان - صيدا - شارع الشاكرية - بواسطة يوسف الرواس .
علي خليل السبلاتي - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع . لبنان - قضاء بعلبك - شمسطار - محل الحاج راضي
السبلاتي .

فالح عبد المحسن ماضي - يهوى المراسلة وقيادة السيارات . الكويت - السالمية - مدرسة السالمية المتوسطة
للبنين .

حسام الدين حسن انيس - ١٤ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . ج.ع.م . الدقي - ٥ شارع جزيرة
العرب بمدينة المهندسين .

اقرا كل صباح

النهار

جريدة الرأي الجديد

والنخب الصالحين





طائر

رئيس القرد

من مكتبة الكينج طرايلى و ارشفه اخوكم
القرصان thebabypirate

www.arabcomics.net
و نقترب من نهاية طرزان المطبوعات المصورة



هذا العمل لشباب لب المصنف المصري دمج النسخ و يمدك في الأساس
لتوفير المصنف الأصيل لهم وليس النسخ الأساسي منه العجيب على الإطلاق